

## Ragna Schirmer eröffnet die diesjährigen Jerichower Sommermusiken

Kontakt:  
Sabine Gottschling  
Kloster Jerichow  
Am Kloster 1  
39319 Jerichow

T: +49 39343 929 925  
sabine.gottschling@  
kulturstiftung-st.de

[www.kloster-gerichow.de](http://www.kloster-gerichow.de)  
[www.kulturstiftung-st.de](http://www.kulturstiftung-st.de)

**Jerichow, 17. April 2024 • Die zweifache Echopreisträgerin präsentiert am 12.5. um 16.00 Uhr in der Klosterkirche Jerichow die berühmten Goldbergvariationen von Johann Sebastian Bach. Das Werk gilt als eine der schwierigsten Klavierkompositionen Bachs und fordert allen Interpretinnen und Interpreten hohe Virtuosität ab.**

Aus einer einzigen Basslinie entwickelte Johann Sebastian Bach 30 Variationen, deren stilistische Vielfalt von strengen Kanons über höfische Tänze bis hin zu volksliedhaften Melodien reicht. Der Überlieferung zufolge gab Graf Hermann Carl von Kayserlingk bei seinem Freund Bach ein Werk in Auftrag, das ihm in schlaflosen Nächten vorgespielt werden sollte. Diese Aufgabe traf Kayserlingks Cembalisten Johann Gottlieb Goldberg, unter dessen Namen Bachs Werk berühmt wurde.

Die Goldbergvariationen begleiten Ragna Schirmer schon seit über dreißig Jahren. Neben einem vielgelobten CD-Debut aus dem Jahr 2000 sprechen die beiden Bachpreise 1992 und 1998 beim Internationalen Wettbewerb in Leipzig für die Beschäftigung der Pianistin mit Johann Sebastian Bach. Im Frühjahr 2021 erschien eine live-Aufnahme der Goldbergvariationen auf DVD, die in der FAZ als eine der interessantesten Aufnahmen des Jahres bezeichnet wurde.

### Kurze Biographie der Künstlerin

Die Pianistin Ragna Schirmer erfreut sich seit Jahren höchster Anerkennung bei Konzertpublikum und Fachkritik. Ihre Interpretationen zeichnen sich durch die Kunst der Nuance sowie die Liebe zum Detail auf der Suche nach verborgenen historischen und zeitgenössischen Bezügen aus. Zu Beginn ihrer Karriere sorgte die mit zahlreichen Preisen ausgezeichnete Künstlerin mit ihrer Einspielung von Bachs Goldbergvariationen für ein aufsehenerregendes CD-Debüt. Für die Gesamtaufnahme der Klaviersuiten von Georg Friedrich Händel wurde sie mit dem Händel-Preis der Stadt Halle geehrt. 2003 und 2009 erhielt sie den ECHO Klassik. Ihre Diskographie umfasst derzeit 18 CDs, 2 DVDs sowie eine Vinyl-Einspielung.

In ungewöhnlichen Projekten lässt sich das dramaturgische und programmatische Geschick der Künstlerin erkennen. Dies stellt sie nicht nur in moderierten Klavierabenden unter Beweis, sondern ist darüber hinaus auch in genreübergreifenden Theaterproduktionen zu erleben, die eigens für sie geschrieben und inszeniert werden: das 2012 uraufgeführte

„Blendwerk“ mit Christian Brückner sowie die Inszenierung „Ich könnte lachen vor Todesschmerz“ mit Dominique Horwitz. Ein Schwerpunkt ihrer künstlerischen Arbeit ist die Beschäftigung mit Leben und Werk von Clara Wieck-Schumann. 2015 erschien die CD "Liebe in Variationen" über die Beziehungen zwischen Clara und Robert Schumann sowie Johannes Brahms. 2017 folgte ein Album mit dem Klavierkonzert op. 7. Im Clara Schumann-Jahr 2019 feierte Schirmer die Pianistin und Komponistin mit der Einspielung "Madame Schumann" sowie in über 100 Konzerten, bei denen sie nicht nur Clara Schumanns Kompositionen, sondern auch zahlreiche historische Konzertprogramme an den originalen Spielorten wiederaufführte. Sie erhielt dafür den Schumann-Preis der Stadt Zwickau.

Ragna Schirmer konzertiert weltweit in den wichtigsten Sälen mit bedeutenden Dirigenten und Kammermusikpartnern. 2023 ist sie die "Artiste étoile" beim Mozart Fest Würzburg. Auch kulturpolitisch engagiert sich Ragna Schirmer seit vielen Jahren. Sie setzt sich in verschiedenen Projekten für die Wahrnehmung der Kultur in den Medien ein und versucht – auch und vor allem in schwierigen Zeiten wie der Corona-Pandemie – mit kreativen Ideen Zeichen zu setzen. Jan Brachmann betitelte sie in der FAZ als "politisch eine der klügsten, umsichtigsten und tatkräftigsten Künstlerinnen unseres Landes".

### **Sonntag, 12. Mai 2024 | 16 Uhr | Kloster Jerichow | Kirche**

Ragna Schirmer präsentiert Johann Sebastian Bach: Die Goldbergvariationen

**Eintritt:** ab 27,00 € | Karten sind bei [www.reservix.de](http://www.reservix.de) sowie deren Vorverkaufsstellen (z. B. biber ticket Service Point Genthin, Burg, Tangermünde), an der Museumskasse sowie über [www.kloster-jerichow.de](http://www.kloster-jerichow.de) erhältlich.

**Hinweise:** Bitte beachten Sie, dass die Kirche zu dieser Jahreszeit möglicherweise etwas frisch ist. Wir empfehlen daher, sich entsprechend warm zu kleiden.



Ragna Schirmer Abruck honorarfrei, Beleg bitte an [hasko.witte@bkw-net.de](mailto:hasko.witte@bkw-net.de)  
Foto: Maïke Helbig